

CONSERVATOIRE CANTONAL

MUSIQUE DANSE THÉÂTRE

# MASTERCLASS

Sur la Percussion d'Afrique de l'Ouest  
Djembé & Dundun

JEAN-MARIE SENN  
& YVES UDRISARD

SAMEDI 17 DÉCEMBRE 2022

9h00 à 12h00

SION | Conservatoire cantonal

Auditorium 3

Place du Scex 13

Masterclass ouverte  
aux percussionnistes de tous niveaux



## BIOGRAPHIE

En 1984 Yves et Jean-Marie se rencontrent en route pour un premier stage en Afrique, qui marque le début d'une formation de plusieurs années avec Adama Dramé, griot et maître virtuose du Djembe.

S'ensuit jusqu'à aujourd'hui, une riche collaboration musicale, pour la danse, les concerts, et la pédagogie, en Suisse en Europe et en Afrique.



## PROGRAMME

- présentation historique des instruments
- initiation au djembé, dundun (le son, les frappes, les techniques de jeu)
- jeu en commun, mise en place, rythmes binaires-ternaires



## Bulletin d'inscription

### Masterclass Jean-Marie Senn & Yves Udrisard

Samedi 17 décembre 2022, de 9h00 à 12h00

Auditorium 3, Place du Scex 13, Conservatoire cantonal

Inscrit au Conservatoire cantonal :  oui  non

Nom : ..... Prénom : .....

Filiation : ..... Téléphone : .....

Adresse : ..... Mobile : .....

NP/Localité : ..... E-mail : .....

Date de naissance : .....

Instrument : ..... Degré : .....

Professeur : .....

Remarques : .....

.....

.....

**Cette Masterclass est ouverte à tous les percussionnistes de tous niveaux et est gratuite pour les étudiants du Conservatoire cantonal. Elèves externes au Conservatoire : Frs 30.-**

Lieu, date : ..... Signature : .....

(Signature des parents pour les mineurs)

**Veillez nous retourner ce bulletin d'inscription pour le vendredi 16 décembre 2022 au plus tard au secrétariat du Conservatoire cantonal : [info@conservatoirevs.ch](mailto:info@conservatoirevs.ch).**

