

3^{ème} édition

CONCOURS MUSIQUE CONTEMPORAINE

pour les musiciens amateurs dès l'âge de 7 ans

SAMEDI 8 FÉVRIER 2020

SION | CONSERVATOIRE CANTONAL

Place du Scex 13

Délai d'inscription : 15.11.2019 au plus tard

Renseignements et inscriptions :
conservatoirevs.ch



RÈGLEMENT 2020

1. Conditions d'admission

- 1.1 L'édition 2020 du « Concours de musique contemporaine » du Conservatoire cantonal est ouverte à tous les musiciens amateurs dès l'âge de 7 ans. Le répertoire est exclusivement consacré aux œuvres dites « contemporaines » pour instrument seul ou ensembles instrumentaux (les œuvres comportant un dispositif électronique d'accompagnement sont autorisées).
En catégorie soliste, les pièces accompagnées par un professionnel ne sont pas autorisées.
- 1.2 Catégorie instrument solo:
 - niveau 1 : années de naissance de 2009 à 2013
 - niveau 2 : années de naissance de 2005 à 2008
 - niveau 3 : années de naissance jusqu'à 2004
- 1.3 Catégorie chant solo :
 - niveau 1 : années de naissance de 2005 à 2008
 - niveau 2 : années de naissance de 2000 à 2004
 - niveau 3 : années de naissance jusqu'à 1999
- 1.4 Catégorie ensemble (formation de 2 à 12 musiciens sans chef):
 - niveau 1 : moyenne des dates de naissance entre 2013 et 2009
 - niveau 2 : moyenne des dates de naissance entre 2008 et 2005
 - niveau 3 : moyenne des dates de naissance jusqu'à 2004*Si la moyenne se situe entre deux catégories, la catégorie inférieure est privilégiée.*
- 1.5 L'édition 2020 du « Concours de musique contemporaine » est également ouverte aux musiciens de niveau pré-HEM inscrits dans un Conservatoire. Cette catégorie est indépendante de l'âge du musicien.
- 1.6 La catégorie d'un ensemble constitué en partie d'élèves préprofessionnels est définie selon l'article 1.4 pour autant que le nombre d'élèves préprofessionnels représente 50% ou moins de l'ensemble. Si une majorité des membres de l'ensemble est préprofessionnelle, l'ensemble est classé en catégorie pré-HEM.
- 1.7 Le concours est ouvert à tous les instruments (y compris l'orgue) et au chant.
- 1.8 L'inscription d'un élève dans plusieurs catégories ou ensembles est acceptée.
Le montant de l'inscription s'élève à Fr. 30.- par musicien.

2. Inscription & validation

- 2.1 Pour être admis à participer au concours, les candidats peuvent s'inscrire auprès du secrétariat du Conservatoire cantonal du Valais, Place du Scex 13, case postale, 1950 Sion 2 Nord, par courriel à l'adresse suivante events@conservatoirevs.ch ou via le site internet du Conservatoire cantonal www.conservatoirevs.ch.
- 2.2 Toutes les demandes d'inscription doivent être reçues au **15 novembre 2019** au plus tard, le cachet de la poste faisant foi.
- 2.3 Chaque dossier d'inscription doit inclure :
 - a) La feuille d'inscription dûment complétée par les candidats et contresignée par leur professeur.
 - b) Le programme du répertoire choisi pour le concours, comprenant les titres complets, compositeurs, mouvements, ou toutes autres informations utiles.
 - c) Une photocopie des partitions (ou sous forme électronique (pdf) à transmettre à l'adresse events@conservatoirevs.ch).

- 2.4 A réception du dossier, le programme des candidats est validé par l'organisateur qui lui envoie une confirmation. L'organisateur se réserve le droit de refuser tout ou une partie du programme des candidats si les œuvres proposées ne devaient pas entrer dans le répertoire dit « contemporain ».
Après validation, une facture sera envoyée avec délai de paiement dans les 10 jours.
- 2.5 Les droits d'inscription ne sont pas remboursables.

3. Epreuves

- 3.1 Le concours aura lieu le **8 février 2020** au Conservatoire cantonal à Sion.
3.2 Les épreuves sont publiques.

4. Déroulement du concours

- 4.1 Les épreuves sont jugées par un jury composé de personnalités de la musique contemporaine. Le jury est constitué de 2 membres par catégorie. Un jury *ad hoc* est formé pour le Grand Prix.
4.2 Les musiciens qui ont obtenu un 1^{er} prix dans leur catégorie seront sélectionnés pour l'épreuve finale et l'obtention du Grand Prix.
4.3 Durée du programme :

| | | |
|-------------------|--------------------|--------------------|
| niveau 1 | 2 minutes au moins | 6 minutes au plus |
| niveau 2 | 3 minutes au moins | 8 minutes au plus |
| niveau 3 | 5 minutes au moins | 12 minutes au plus |
| Catégorie pré-HEM | 6 minutes au moins | 15 minutes au plus |

- 4.4 Les candidats seront évalués par le jury sur une échelle de 1 à 25 (1 étant la note la plus basse, 25 la note la plus haute) et porte sur :
a) L'interprétation artistique
b) La réalisation technique
c) La présence scénique du ou des interprètes
- 4.5 Les candidats doivent être prêts à jouer dix minutes avant l'heure prévue pour leur passage.

5. Répétitions

- 5.1 Les candidats se verront accorder un temps pour l'échauffement avant le concours selon un horaire établi d'entente avec l'organisateur.

6. Prix

- 6.1 Grand Prix
1^{er} prix 24 à 25 points
2^{ème} prix 21 à 23 points
Les prix prennent la forme de bons cadeaux (de 50.- à 200.-) dans différents magasins de musique. Les candidats obtenant un prix reçoivent un diplôme.
Tous les participants se voient attribuer une attestation.
- 6.2 La catégorie pré-HEM décerne un prix spécial.
6.3 Seuls les prix attribués aux lauréats sont annoncés officiellement en public et à la presse.
6.4 Les décisions du jury sont irrévocables, aucun recours ne peut être fait.

7. Voyages et hébergement

- 7.1 Les concurrents se rendent à Sion par leurs propres moyens et à leurs frais.
7.2 Le concours n'assure pas le logement.

Je m'inscris comme participant au Concours de musique contemporaine et déclare en acceptant les conditions. Je m'engage à effectuer le paiement des droits d'inscription de CHF 30.- dans les 10 jours après réception de la facture.

Ich melde mich zur Teilnahme am Wettbewerb an und erkläre mich mit den Wettbewerbs-Richtlinien einverstanden. Ich verpflichte mich, die Teilnehmergebühr von 30.- SFR bis spätestens 10 Tage nach Erhalt der Rechnung zu überweisen.

Prrière de fournir des indications complètes - Wir bitten um vollständige Angaben :

Catégories : Instrument Chant Ensemble Pré-HEM

| Prénom Nom - Vorname Name | Rue - Strasse | NP - Localité PLZ - Ort | Date de naissance Geburtsdatum | Téléphone - Telefon | Email | Instrument | Niveau | Ecole de musique Musikschule |
|------------------------------|------------------|----------------------------|-----------------------------------|------------------------|-------|------------|--------|---------------------------------|
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |

Nom de l'ensemble - Name des Musikensembles :

| | | |
|---|---|---------------------|
| Compositeur - Komponist : | Titre de l'oeuvre (mouvements) - Titel des Werks (Satzbezeichnungen): | Minutes - Minuten : |
| | | |
| Durée totale en minute - Dauer in Minuten : | | |
| | | |

J'accepte que mon image soit utilisée dans la presse ou des communications officielles

Date :

Signature :

Signature du professeur :