

## ÉVALUATIONS « OPTION SPECIFIQUE MUSIQUE » 5<sup>ème</sup> année Collège – Maturité

Sion - Place du Scex 13

vendredi 24 avril 2020

Expert(s) : Thierry Debons, directeur

Auditorium 2 (Ouest)

Professeurs concernés

Le programme, d'une durée totale de 7 minutes au minimum, doit comporter 2 pièces de style différent.

Heures	Elèves	Instrument	Degrés	Professeurs
09:00	Emery Maëlle	Cornet/Trompette	Cycle 3 - 1ère année	Barmaz Claude-Alain ( <i>excusé</i> )
09:10	Rey Pauline	Cornet/Trompette	Cycle 3 - 1ère année	Barmaz Claude-Alain ( <i>excusé</i> )
09:20	Favre Raphaël	Trombone	Pré-HEM 1	Emonet Pascal
09:30	Fournier Chloé	Alto	Post-certificat 2	Nadia Rigolet
09:40	Genoud Thibault	Trombone	Cycle 3 - 3ème année	Bonvin Frédéric ( <i>EMNC</i> )
09:50	Grand Agathe	Piano	Certificat	Barbara Borse
<b>PAUSE 40'</b>				
10:40	Luisier Eva	Trombone		Glenn Van Looy ( <i>excusé</i> )
10:50	Savioz Léna	Euphonium		Bonvin Victor ( <i>cours privés</i> )
11:00	Werlen Léonard	Chant	Cycle 2 - 1ère année	Fournier Brigitte
11:10	Clerc Sindara	Cornet/Trompette	Cycle 2 - 2ème année	Bernard Nicolas

### Évaluations organisées par l'Ecole de Jazz et Musique Actuelle

Praplan Emile	Piano	Cycle 3 - 1ère année	Zufferey Christian ( <i>EJMA</i> )
Hofmann Pierre	Guitare	9 <sup>e</sup> année	Bollin Xavier ( <i>cours privés</i> )

Les élèves doivent être présents 20 minutes avant l'heure de passage